



## MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Brasília

### PROCESSO SELETIVO PARA FORMAÇÃO DE CADASTRO RESERVA PARA PESQUISADOR/ ROTEIRISTA/ EDITOR / EDITOR DE AUDIO, MIXAGEM E TRILHA

O Instituto Federal de Brasília, Campus Recanto das Emas, abre processo seletivo para formação de cadastro reserva de PESQUISADOR/ ROTEIRISTA/ EDITOR / EDITOR DE AUDIO, MIXAGEM E TRILHA para atuar em projeto de produção audiovisual, que está em fase de produção. As atividades têm cunho pedagógico, e serão desenvolvidas fora e nas dependências do campus.

#### 1 QUANTIDADE DE VAGAS

O presente processo seletivo objetiva a formação de lista com candidatos dos cursos Técnicos de Produção de Áudio e Vídeo. A quantidade de vagas dependerá da demanda do projeto, por isso trata-se de uma expectativa de participação.

#### 2 REMUNERAÇÃO

O desempenho das atividades fará jus ao pagamento de bolsa estudantil no valor de R\$500,00 (quinhentos reais) em um período de até seis meses.

#### 3 JORNADA DE ATIVIDADES

As atividades ocorrerão, entre março e setembro de 2019 (meses prováveis), podendo ocorrer nos turnos matutino, vespertino ou noturno a depender da demanda. Possivelmente, será necessário o deslocamento da equipe para outras cidades/estados. O custeio de deslocamento será feito pelas diárias do projeto.

#### 4 REQUISITOS

Os candidatos deverão:

- 4.1 estar regularmente matriculados e cursando o curso Técnico em Produção de Áudio e Vídeo, do campus Recanto das Emas, em qualquer uma das modalidades ou semestres.
- 4.2 ter disponibilidade para atuar em regime compatível com os horários demandados.
- 4.3 quando da convocação ter idade mínima de 18 (dezoito) anos.

#### 5 ATRIBUIÇÕES

**PESQUISADOR:** responsável pelo levantamento histórico, documental e de perfis dos entrevistados.

**ROTEIRISTA:** responsável pela elaboração do roteiro de captação e edição de documentário e demais peças.

**EDITOR / MONTADOR:** responsável pela edição/ montagem/ finalização de documentário e demais peças.

**EDITOR DE AUDIO - MIXAGEM -TRILHA :** responsável pela edição de áudio, mixagem e composição de trilhas para o documentário e demais peças.

#### 6 INSCRIÇÃO

6.1 As inscrições serão realizadas presencialmente no Protocolo do IFB – *Campus Recanto das Emas*, entre nos dias 11/03 a 13/03/2019 (até as 21h).

6.2 Documentos necessários:

- Currículo atualizado, que contenha as principais atividades relacionadas às funções que são objeto deste edital (Ex: obras produzidas, participação em eventos como monitores, estágios, registro profissional, premiações, etc).



## MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Brasília

### 7 PROCESSO SELETIVO

O processo seletivo será composto pelas seguintes etapas:

#### 7.1 Análise de currículo.

O currículo será analisado por uma equipe de professores que atribuirão uma nota para as experiências (acadêmicas e profissionais) apresentadas nos currículos dos candidatos.

#### 7.2 Entrevista

Os candidatos serão convocados para entrevista, que será conduzida pela equipe de seleção. A entrevista avaliará as condições de participação dos estudantes, dadas as especificações do projeto. Neste momento, as comprovações de informações apresentadas no currículo poderão ser solicitadas.

7.3. Após a análise do currículo e entrevista serão publicados os resultados dos candidatos selecionados, por ordem de classificação.

### 8 CLASSIFICAÇÃO

8.1 A lista será formada em ordem de colocação.

8.1.1 Como critério de desempate serão considerados, na seguinte ordem: i) maior presença no módulo do curso; ii) maior pontualidade e participação nas atividades do curso.

8.1.2 O candidato melhor classificado que não puder ou optar por não assumir a vaga para a qual foi selecionado, quando convocado, perde sua vaga em favor do candidato seguinte, respeitada a ordem de classificação.

### 9 RESULTADO FINAL

O resultado final deste processo será divulgado no dia 28/11/2018, nos murais do campus, juntamente com a listagem da documentação a ser providenciada por ocasião da contratação.

### 10 CRONOGRAMA

Atividade	Data	Local
Período de inscrições	11/03 a 13/03/2019 (até as 21h)	Protocolo do IFB – <i>Campus</i> Recanto das Emas
Entrevistas	14/02 (14h até as 20h)	IFB – <i>Campus</i> Recanto das Emas
Resultado final	18/03/2019	IFB – <i>Campus</i> Recanto das Emas
Início das atividades (Data provável).	18/03/2019	IFB – <i>Campus</i> Recanto das Emas

Recanto das Emas – DF, 22 de fevereiro de 2019.



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Brasília

Equipe de seleção  
Curso Técnico em Produção de Áudio e Vídeo  
Campus Recanto das Emas